

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  | GlobalVIDA.net | |
|  | <p>Preparación para el examen BTLPT</p> <p>Competencia 001: Comprensión auditiva</p> | |







Mapa de secuencia de la lección

- Reglas
- Objetivo

➔

➔

➔

➔

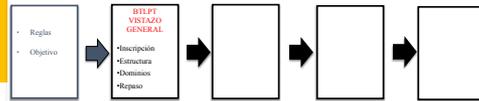
- Repaso de vocabulario
- Objetivo
- Reflexión

GlobalVIDA.net

Ustedes **estudiarán los estándares** del examen, **aprenderán estrategias exitosas** y **repasarán el vocabulario esencial** que los preparará para tomar la sección de **comprensión auditiva** del examen de certificación BTLPT.

OBJETIVO

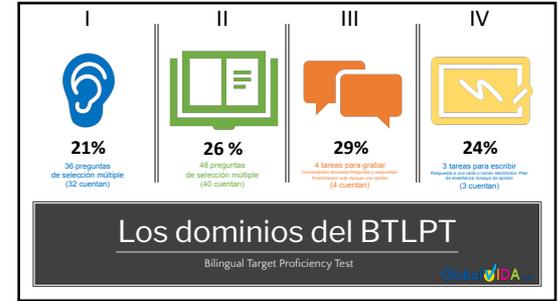
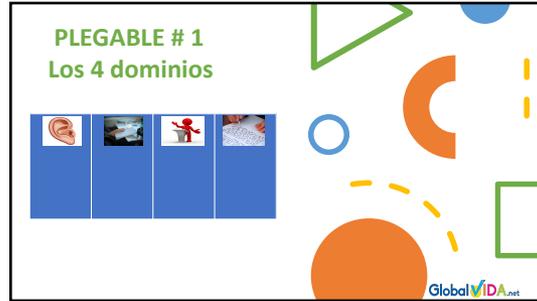
Mapa de secuencia de la lección



Inscripción

Para inscribirse a cualquier examen TEXES, visite la página de internet PEARSON:
<http://www.tx.nesinc.com/>





Repaso

¿Cuál es el porcentaje del primer dominio, Comprensión Auditiva, con relación al puntaje total del examen?

A) 26%

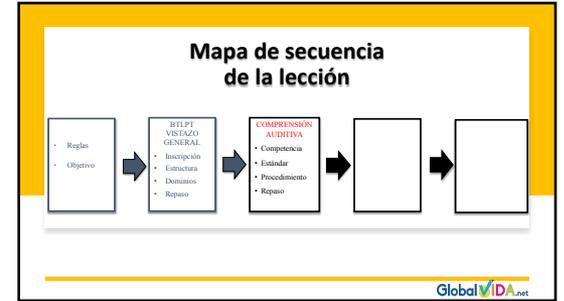
B) 24%

✓ C) 21%

D) 29%

Live Q & A

GlobalVDA.net





| | |
|---|---|
| <p>B. Comprende información básica, ideas principales y detalles del discurso oral en una variedad de contextos relevantes para el entorno escolar (por ejemplo, un mensaje telefónico de un padre / tutor, un conjunto de instrucciones orales).</p> |  <p>El maestro...</p> |
| <p>C. Evalúa la información que se puede encontrar en entornos profesionales que involucran a estudiantes, padres / tutores o educadores en una situación bilingüe y puede elegir una respuesta adecuada a una pregunta o comentario que se pueda encontrar en una situación social o profesional.</p> | |
| <p>D. Infere el significado de las comunicaciones orales relevantes para la educación bilingüe (por ejemplo, caracterizando el tono, el estado de ánimo o el punto de vista de uno o más hablantes; analizando el contexto social de un intercambio hablado) mientras exhibe un nivel apropiado de conocimiento y sensibilidad cultural.</p> | <p>A. Comprende las ideas principales y los detalles del discurso oral sobre una variedad de temas y en una variedad de situaciones y contextos auditivos relevantes para la educación bilingüe (por ejemplo, una conferencia de padres / tutores, la descripción de un colega de un plan de lección, una breve conferencia sobre un tema de áreas de contenido), incluido el discurso oral que contiene vocabulario académico utilizado en la enseñanza del Conocimiento y Habilidades Esenciales</p> |

Cómo tomar la parte de comprensión auditiva

Previamente

- El candidato escucha cada selección 2 veces.
- Después de cada selección, procede a contestar las preguntas de múltiples respuestas.
- Un reloj en la parte superior de la pantalla muestra el tiempo que resta para responder a cada pregunta.
- El total de tiempo de la parte de comprensión auditiva es de 50 minutos.

Instrucciones

- **ESCUCHE** la selección por **primera vez. TOME NOTAS.**
- **EXAMINE** las preguntas en 40 segundos. **TOME NOTAS.**
- **ESCUCHE** la selección por **segunda vez. TOME NOTAS.**
- **CONTESTE** las preguntas usando sus **NOTAS.** Tendrá **20 segundos** para responder cada una.
- Cuando se acabe el tiempo **NO PODRÁ REGRESAR A HACER CAMBIOS.**



Repaso

¿Que debe demostrar el maestro al completar la parte de comprensión auditiva del BTLPT ?

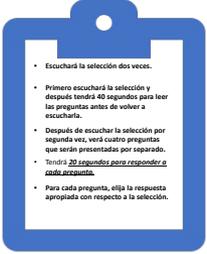
A) Comprende, evalúa e infiere información básica, académica y profesional relevante a la educación bilingüe para poder responder adecuadamente y exhibir un nivel apropiado de conocimiento y sensibilidad cultural.

B) Comprende, evalúa e infiere información técnica, informal y social relevante a la educación monolingüe para poder responder adecuadamente y exhibir un nivel apropiado de conocimiento y sensibilidad cultural.

C) Comprende, evalúa e infiere información básica, académica y profesional relevante a la educación bilingüe para poder responder inadecuadamente y exhibir un nivel inapropiado de conocimiento e insensibilidad cultural.

D) Ninguna de las anteriores





• Escuchará la selección dos veces.

• Primero escuchará la selección y después tendrá 40 segundos para leer las preguntas antes de volver a escucharlo.

• Después de escuchar la selección por segunda vez, verá cuatro preguntas que serán presentadas por separado.

• Tendrá 20 segundos para responder a cada pregunta.

• Para cada pregunta, elija la respuesta apropiada con respecto a la selección.

Instrucciones

Preevaluación



Ejercicio 1: Pre evaluación



Ejercicio 1: Preguntas

1. ¿Quiénes hablan en esta conversación?
2. ¿Dónde ocurre la conversación?
3. ¿Cuál es el tema principal de esta conversación?
4. Según la conversación, ¿qué es lo más probable que ocurra?





 Ejercicio 1: Pre evaluación

GlobalVDA.net 

Pregunta 1

1. ¿Quiénes hablan en esta conversación?

- A. Un superintendente y una maestra
- B. Una estudiante y su madre
- C. Un padre y una maestra
- D. Una maestra y un director de escuela



GlobalVDA.net

Pregunta 2

2. ¿Dónde ocurre la conversación?

- A. En una sala de conferencias
- B. En un salón de clase
- C. En una oficina escolar
- D. En una cafetería

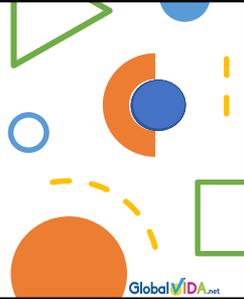


GlobalVDA.net

Pregunta 3

3. ¿Cuál es el tema principal de esta conversación?

- A. Las habilidades académicas de los alumnos
- B. El mal comportamiento en las clases
- C. El profesionalismo y dedicación de una maestra
- D. La visita del superintendente a la escuela



Pregunta 4

4. Según la conversación, ¿qué es lo más probable que ocurra?

- A. Que se acepte la invitación
- B. Que la maestra no quiera asistir
- C. Que nadie se entere
- D. Que la maestra haga una fiesta en el salón de clases



¿CUÁNDO? ¿DÓNDE? ¿QUIÉN? ¿QUÉ? ¿POR QUÉ?

Anotaciones efectivas

"Buenas tardes, Sra. Rosado..."
"...pase a mi oficina..."
"...reunirse conmigo después de clases..."

"...votaron por usted..."
"...los estudiantes votan por el maestro del año..."
"...un gran mejoramiento académico..."

"... al superintendente le gustaría hacer una cena formal..."
"¿Qué le parece?"
(entusiasmada) "¡No sé qué decir!"

"A la orden, Sr. Mendoza..."

GlobalVIDA.net

Ejercicio 1: Discusión

1. ¿**Quiénes** hablan en esta conversación?
2. ¿**Dónde** ocurre la conversación?
3. ¿**Cuál** es el **tema principal** de esta conversación?
4. Según la conversación, ¿qué es **lo más probable** que ocurra?

GlobalVIDA.net

Pregunta 1

1. ¿Quiénes hablan en esta conversación?

La opción D es correcta, porque el director invita a la maestra a pasar a su oficina después de clases. Además, menciona que se reunieron el semestre pasado para hablar de las evaluaciones de sus estudiantes.

La opción A es incorrecta, porque la mujer que habla en el diálogo es una maestra, pero el hombre no es el superintendente.

La opción B es incorrecta, porque los dos hablantes conversan sobre los estudiantes, pero ningún estudiante está presente.

La opción C es incorrecta, porque la mujer que habla en el diálogo es una maestra, pero el hombre no es el padre de un estudiante.

GlobalVIDA.net

Pregunta 2

2. ¿Dónde ocurre la conversación?

La opción C es correcta, porque el director invita a la maestra a pasar a su oficina después de clases.

La opción A es incorrecta, porque los dos hablantes se reúnen para conversar sobre asuntos escolares, pero no están en una sala de conferencias.

La opción B es incorrecta, porque los dos hablantes están conversando sobre los estudiantes, pero no están en un salón de clases.

La opción D es incorrecta, porque a pesar de que el director habla de una cena formal, no están en la cafetería.

GlobalVIDA.net

Pregunta 3

3. ¿Cuál es el tema principal de esta conversación?

La opción C es correcta, porque el director habla de que la maestra anima y educa a sus estudiantes con amor y dedicación y de que ellos se beneficiaron de su esfuerzo y sabiduría.

La opción A es incorrecta, porque aunque ambos hablan sobre el progreso académico de los estudiantes, el director le dice que hay otra cosa de la que él quiere hablar.

La opción B es incorrecta, porque en ningún momento mencionaron el comportamiento de los estudiantes.

La opción D es incorrecta, porque el superintendente desea hacer una cena formal para los maestros, pero no visita la escuela.

GlobalVIDA.net

Pregunta 4

4. Según la conversación, ¿qué es lo más probable que ocurra?

La opción A es correcta, porque cuando el director le pregunta qué le parece la invitación de la cena formal con el superintendente, la maestra contesta entusiasmada que ella no sabe qué decir.

La opción B es incorrecta, porque en ningún momento la maestra dice algo negativo sobre la cena formal ofrecida por el superintendente.

La opción C es incorrecta, porque todos saben que la maestra del año es la Sra. Rosado y la noticia de la cena formal del superintendente será pública en la comunidad.

La opción D es incorrecta, porque a pesar de la que la maestra está entusiasmada, no se habla de que ella planea hacer una fiesta.

GlobalVIDA.net

Live Q & A

GlobalVIDA.net



Estrategias exitosas

1. Escuchar atentamente cada selección.
2. Tomar notas usando como guía de referencia las 5 preguntas de expresión y comprensión: Cuándo, Dónde, Quién, Qué, Por qué.
3. Usar las claves del contexto para definir o hacer sentido de una palabra desconocida.

GlobalVIDA.net

MAKE and TAKE # 1

Las 5 preguntas

Paso 1 :
Usando 5 hojas de color, pegar cada hoja por el borde izquierdo formando una columna.




GlobalVIDA.net

Paso 1 :
Usando 5 hojas de color, pegar cada hoja por el borde izquierdo formando una columna



Paso 3 : Cartel Completo

| | | | | |
|---------|----------|---------|------------|----------|
| ¿Dónde? | ¿Cuándo? | ¿Quién? | ¿Hizo qué? | ¿Porqué? |
|---------|----------|---------|------------|----------|

Por la mañana, en el **parque** "Pamplona" en Perú, el **pirata** **piojoso** y **pordiosero** comía **papas**, **perros** **calientes**, **pupusas** y **plátanos** **para** poder ganar el **primer** **puesto** en el premio de **popularidad**.

MAKE and TAKE # 2 Claves de contexto

CLAVES de CONTEXTO
Son partes alrededor de una palabra desconocida que nos ayudan a entender su significado.

Definición
Es una palabra que explica el significado de la palabra desconocida.

Sinónimo
Es una palabra que tiene el mismo significado que la palabra desconocida.

Antónimo
Es una palabra que significa lo contrario de la palabra desconocida.

Ejemplo
Te dan algo parecido a la palabra desconocida.

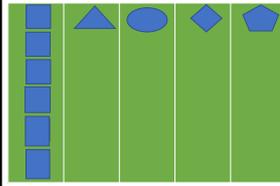
Claves de Contexto
Son partes que te ayudan a descubrir el significado de las palabras que no sabes.

¿Que hacer?

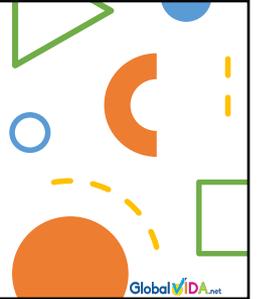
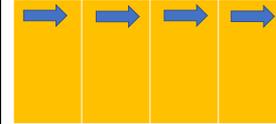
1. Lee.
2. Busca dibujos.
3. Busca por ejemplos, sinónimos o antónimos.
4. Lee un poco más.
5. Haz una inferencia.



Actividad # 1 Claves de contexto



PLEGABLE # 2 Instrucciones





Instrucciones

Aplicación

- Escuchará la selección dos veces.
- Primero escuchará la selección y después tendrá 40 segundos para leer las preguntas antes de volver a escucharla.
- Después de escuchar la selección por segunda vez, verá cuatro preguntas que serán presentadas por separado.
- Tendrá 20 segundos para responder a cada pregunta.
- Para cada pregunta, elija la respuesta apropiada con respecto a la selección.

Global  .net



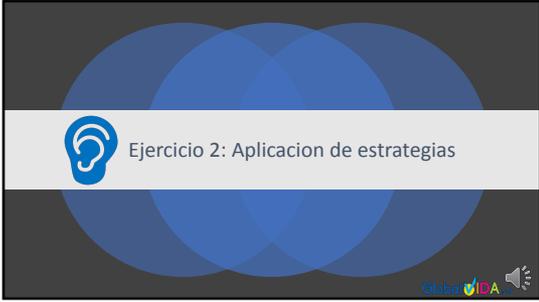
Ejercicio 2: Aplicación de estrategias

Global  .net

Ejercicio 2: Preguntas

1. ¿Cuándo se perdió el potrillo del hombre ?
2. ¿Por qué la mujer del hombre lo llama por su nombre?
3. ¿Cómo reaccionaron los habitantes de la casa al escuchar al hombre?
4. ¿Qué se describe al final de la leyenda?

Global  .net



 Ejercicio 2: Aplicacion de estrategias

GlobalVDA.net

Pregunta 5

5. ¿Cuándo se perdió el potrillo del hombre ?

- A. Entre las doce y la una de la madrugada
- B. En un día de primavera
- C. Desde hace dos días
- D. Durante la noche del solsticio de verano



GlobalVDA.net

Pregunta 6

6. ¿Por qué la mujer del hombre lo llama por su nombre?

- A. Creía que el hombre jugaba a esconderse.
- B. Estaba molesta con el hombre.
- C. Lo llama así de cariño.
- D. Las otras personas presentes no lo conocen.



GlobalVDA.net

Pregunta 7

7. ¿Cómo reaccionaron los habitantes de la casa al escuchar al hombre?

- A. Estaban preocupados pues no había llegado a dormir la noche anterior.
- B. Entretendidos pues creían que el hombre les gastaba una broma.
- C. Se asustaron terriblemente, pues creyeron escucharlo pero no conseguían verle.
- D. Estaban aliviados de verlo después de una noche de búsqueda.



Pregunta 8

8. ¿Qué se describe al final de la leyenda?

- A. Como la semilla efímera desaparece
- B. Como el hombre se quita el calzado
- C. Como el hombre se da cuenta de lo acontecido y como lo resuelve
- D. Como el hombre se hizo invisible a los ojos de los demás



¿Cuál es la estrategia más útil para responder a las preguntas de comprensión auditiva?

- A) Escuchar atentamente
- B) Tomar notas de la mayor parte de la selección.
- C) Usar las 5 preguntas claves para tomar notas efectivas
- ✓ D) A y C



Discusión: Preguntas del Ejercicio 2

1. ¿Cuándo se perdió el potrillo del hombre ?
2. ¿Por qué la mujer del hombre lo llama por su nombre?
3. ¿Cómo reaccionaron los habitantes de la casa al escuchar al hombre?
4. ¿Qué se describe al final de la leyenda?

GlobalVIDA.net

Discusión: Preguntas del Ejercicio 2

5. ¿Cuándo se perdió el potrillo del hombre ?

- A. Entre las doce y la una de la madrugada
- B. En un día de primavera
- C. Desde hace dos días
- D. Durante la noche del solsticio de verano ✓

6. ¿Por qué la mujer del hombre lo llama por su nombre?

- A. Creía que el hombre jugaba a esconderse. ✓
- B. Estaba molesta con el hombre.
- C. Lo llama así de cariño.
- D. Las otras personas presentes no lo conocen.

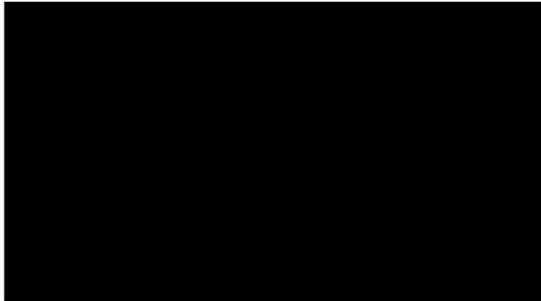
7. ¿Cómo reaccionaron los habitantes de la casa al escuchar al hombre?

- A. Estaban preocupados pues no había llegado a dormir la noche anterior.
- B. Entretendidos pues creían que el hombre les gastaba una broma.
- C. Se asustaron terriblemente, pues creyeron escucharlo pero no reconocían verlo. ✓
- D. Estaban aliviados de verlo después de una noche de búsqueda.

8. ¿Qué se describe al final de la leyenda?

- A. Como la semilla efímera desaparece
- B. Como el hombre se quita el calzado
- C. Como el hombre se da cuenta de lo acontecido y como lo resuelve ✓
- D. Como el hombre se hizo invisible a los ojos de los demás

GlobalVIDA.net



Cómo tomar la parte de comprensión auditiva

Procedimiento

- El candidato escucha cada selección 2 veces.
- Después de cada selección, procede a contestar las preguntas de múltiples respuestas.
- Un reloj en la parte superior de la pantalla muestra el tiempo que resta para responder a cada pregunta.
- El total de tiempo de la parte de comprensión auditiva es de 50 minutos.

Instrucciones

- **ESCUCHE** la selección por primera vez. **TOME NOTAS.**
- **EXAMINE** las preguntas en 40 segundos. **TOME NOTAS.**
- **ESCUCHE** la selección por segunda vez. **TOME NOTAS.**
- **CONTESTE** las preguntas usando sus **NOTAS.** Tendrá **20 segundos** para responder cada una.
- Cuando se acabe el tiempo **NO PODRÁ REGRESAR A HACER CAMBIOS.**

Estrategias exitosas

1. Escuchar atentamente cada selección.
2. Tomar notas usando como guía de referencia las 5 preguntas de expresión y comprensión: Cuándo, Dónde, Quién, Qué, Por qué.
3. Usar las claves del contexto para definir o hacer sentido de una palabra desconocida.

Ustedes **estudiarán los estándares** del examen, **aprenderán estrategias exitosas** y **repararán el vocabulario esencial** que los preparará para tomar la sección de **comprensión auditiva** del examen de certificación BTLPT.

OBJETIVO

Reflexión
¿Cuál es la estrategia más útil para pasar esta parte del BTLPT?



Práctica
Escuche atentamente la canción y tome notas usando las 5 preguntas claves. Durante la sección de Preguntas y Respuestas en vivo discutiremos la canción.



Live Q & A



DOWNLOAD
AND REVIEW

GlobalVIDA.net



EVALUATION FORM

GlobalVIDA.net



QUESTIONS??

Viviana.hall@globalvida.net

Luzroth@globalvida.net

GlobalVIDA.net
