

		
		
	<h2>Preparación para el examen BTLPT</h2> <p>Competencia 003: Expresión Oral</p>	

---



---



---



---



With over 20 years of experience in Bilingual Education in Texas, **Luz Roth** & **Wylene Hall** have developed a stellar reputation as leaders in the field. This program includes our critically acclaimed Make and Take workshop that features program implementation specialist Luz Roth, who was the Texas Bilingual Teacher of the Year 2016. With this platform, we offer digital materials & resources, downloadable applications, purposeful activity centers (Make & Take), and classroom demonstrations.








---



---



---



---

### Mapa de secuencia de la lección

- Reglas
- Objetivo


➔

➔

➔

➔

- Repaso de vocabulario
- Objetivo
- Reflexión



---



---



---

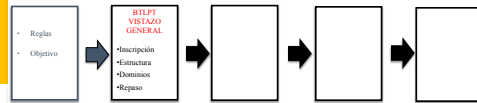


---

Ustedes **estudiarán los estándares** del examen, **aprenderán estrategias exitosas** y **repasarán el vocabulario esencial** que los preparará para tomar la sección de **expresión oral** del examen de certificación BTLPT.

## OBJETIVO

## Mapa de secuencia de la lección



## Inscripción

Para inscribirse a cualquier examen TEXES, visite la página de internet PEARSON:  
<http://www.tx.nesinc.com/>



---

---

---

---

---

---

---

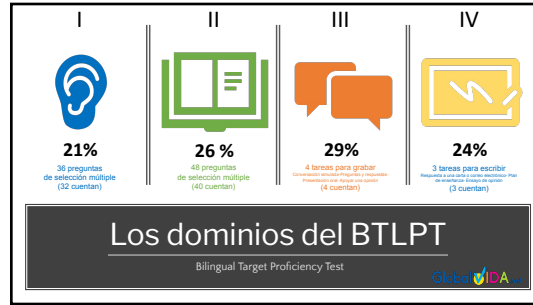
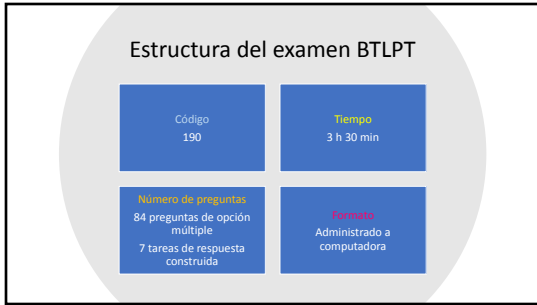
---

---

---

---

---



Repaso

¿Cuál es el porcentaje del tercer dominio, Expresión Oral, con relación al puntaje total del examen?

- A) 26%
- B) 24%
- C) 21%
- ✓ D) 29%

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

---

---

---

---

---

---


---

---

---

---

---

<p>B. <b>Demuestra la capacidad de usar vocabulario general y de área de contenido</b> utilizado en la enseñanza de los Conocimientos y habilidades esenciales de Texas (TEKS) en una <b>variedad de áreas de contenido para comunicar información y hablar sobre temas relevantes para el aula bilingüe.</b></p>	 <p>El maestro...</p>
<p>C. <b>Demuestra la capacidad de usar el lenguaje hablado con una variedad de audiencias</b> (por ejemplo, estudiantes, colegas, padres / tutores) en formas <b>culturalmente apropiadas</b> con el fin de <b>satisfacer los requisitos de situaciones rutinarias educacionales y profesionales</b> relevantes para el <b>aula bilingüe.</b></p>	<p>A. <b>Construye el discurso oral en el idioma objetivo para explicar, narrar y describir, demostrando el control de los tiempos verbales y usando tanto registros formales como informales</b> (por ejemplo, hacer un anuncio, proporcionar instrucciones, hacer una pregunta, describir una experiencia) apropiados para la <b>tarea</b> (modos interpersonales y de presentación)</p>
<p>D. <b>Demuestra la capacidad de responder oralmente a situaciones cotidianas en el aula bilingüe</b> (por ejemplo, responder a una pregunta o comentario de un alumno, discutir las ventajas y desventajas de una idea o curso de acción propuesto) y <b>exhibe un nivel apropiado de conocimiento y sensibilidad cultural.</b></p>	

## Cómo tomar la parte de expresión oral

### Procedimientos

- El candidato grabará 4 tareas de expresión oral.
- Estas tareas son:  
Conversación simulada  
Preguntas y respuestas  
Presentación oral
- Situación para expresar opinión
- Un reloj en la parte superior de la pantalla muestra el tiempo que resta para grabar su respuesta.
- El total de tiempo de la parte de expresión oral es de 20 minutos.

### Instrucciones

- LÍE las instrucciones para cada tipo de pregunta, incluyendo el **TIEMPO de preparación y respuesta.**
- TOME NOTAS** para organizar sus respuestas.
- CONTESTE** cada pregunta según las instrucciones.
- HABLE lo MÁXIMO posible** en el tiempo disponible.
- RESPONDA PAUSADAMENTE Y PRONUNCIE CLARAMENTE** en un volumen constante.
- Cuando se haya acabado el tiempo para responder, **NO PODRÁ REVISAR** a preguntas anteriores.

GlobalVIDA.net

Repaso

### ¿Que debe demostrar el maestro al completar la parte de expresión oral del BTLP ?

- A) Comprende, evalúa e infiere información básica, académica y profesional relevante a la educación bilingüe.
- B) La capacidad de construir monólogos orales informales y efectivos en el idioma objetivo.
- C) La capacidad de construir discursos orales interpersonales y de presentación efectivos en el idioma objetivo.
- D) La capacidad de hablar en un segundo idioma.

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

Live Q & A

### Mapa de secuencia de la lección



Plegable Tareas para grabar

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---


---

---




Response Time left

Ejercicio 1 de Preevaluación:  
Pregunta 1




Preparation Time left

Ejercicio 1 de Preevaluación:  
Pregunta 2



Response Time left

Ejercicio 1 de Preevaluación:  
Pregunta 2



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



### Ejercicio 1: Participante A

Respuesta 1

Respuesta 2

- falta de control de numerosas estructuras
- numerosos errores gramaticales que impiden comunicación
- vocabulario insuficiente con interferencia constante de otro idioma
- fluidez pobre con dificultad en la expresión
- pronunciación pobre que afecta la comprensión
- respuestas desorganizadas sin coherencia
- Falta de atención o mínima del registro que incluye referencias sociales y culturales no acertadas

Usando la rúbrica, ¿Cómo calificarías estas respuestas?  
Use la escala del

0



### Ejercicio 1: Participante B

Respuesta 1

Respuesta 2

- grado de control moderado de una variedad de estructuras
- algunos errores gramaticales
- vocabulario apropiado con errores ocasionales
- nivel moderado de fluidez
- pronunciación buena
- respuestas organizadas con alguna coherencia
- registro usualmente apropiado que incluye referencias sociales y culturales generalmente acertadas

Usando la rúbrica, ¿Cómo calificarías estas respuestas?  
Use la escala del

2



### Ejercicio 1: Participante C

Respuesta 1

Respuesta 2

- grado de control alto o medio alto de una variedad de estructuras
- pocos errores gramaticales
- vocabulario variado
- nivel alto de fluidez
- pronunciación muy buena
- respuestas bien organizadas y generalmente coherentes
- registro apropiado que incluye referencias sociales y culturales acertadas

Usando la rúbrica, ¿Cómo calificarías estas respuestas?  
Use la escala del

3



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Ejercicio 1: Participante A

Respuesta 1

Respuesta 2

- falta de control
- lenguaje limitado
- nivel bajo
- generalización
- preguntas desorganizadas
- errores frecuentes
- errores frecuentes
- interferencia
- poca
- que dirige referencias
- no acertadas

Usando la rúbrica, ¿Cómo calificarías estas respuestas?  
Use la escala del

1

### Anotaciones efectivas

“Hola, buenas tardes.”

“Me pareció una gran idea...”

“...me gustaría ser voluntaria.”

“...¿le puedo ayudar?”

“Hola...”

“...más información de comida...”

“...¿beneficios y ventajas tíjani?”

“Buenas tardes.”

“Me da gusto que le parezca una gran idea...”

“...me alegra que desee ser voluntaria.”

“...me puede ayudar en cosas como...”

“...representa nuestras tradiciones y costumbres...”

“...¿aprendí de la cultura y costumbres?”

“...me gustaría orgullosos de ver su herencia cultural...”

“...aprender de las recetas típicas...”

“...platos típicos...”

GlobalVIDA.net

### Estrategias exitosas

1. Escuchar atentamente cada pregunta, dialogo o tarea asignada.
2. Romper la información en partes de cada pregunta, diálogo o tarea asignada y anotarlas.
3. Construir la respuesta repitiendo la información de la pregunta, dialogo o tarea.
4. Hablar lo máximo, pausadamente y de manera clara sin muletillas (“uhm”, “eh”) ni con “spanglish”.
5. Usar las claves del contexto para definir o hacer sentido de una palabra desconocida.

GlobalVIDA.net

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



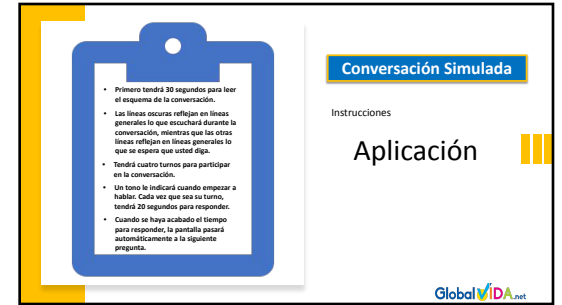
# Live Q & A

GlobalVIDA.net



# TAREAS en pareja

GlobalVIDA.net



## Conversación Simulada

Instrucciones

### Aplicación

GlobalVIDA.net

- Primero tendrá 30 segundos para leer el esquema de la conversación.
- Las líneas azules indican reflexiones en líneas generadas por el sistema durante la conversación, mientras que las otras líneas azules indican reflexiones generadas por el sistema que se espera que usted diga.
- Tendrá cuatro turnos para participar en la conversación.
- Un tono le indicará cuando empezar a hablar. Cada vez que sea su turno, tendrá 30 segundos para responder.
- Cuando se haya acabado el tiempo para responder, la pantalla pasará automáticamente a la siguiente pregunta.

---

---

---

---

---

---

---

---


---

---

---

---

**30**



Imagínes que usted se encuentra en una función formal de su distrito escolar. Se acerca a la mesa de una escuela primaria sobresaliente que es reconocida por los resultados estatales y el entorno escolar positivo y profesional. Usted se presenta al director y al personal y les entrega su portafolio. El director asombrado y complacido por su portafolio inicia una conversación con usted.

Conversación Simulada	
Director	Le saluda y le hace una pregunta sobre el portafolio.
Usted	Mencione varios detalles.
Director	Continúa la conversación con un pregunta.
Usted	Ofrezca varias razones.
Director	Continúa la conversación con otra pregunta.
Usted	Conteste con detalles relevantes.
Director	Finaliza la conversación haciéndole una pregunta y se despide.
Usted	Conteste la pregunta y despídase.

**GlobalVIDA.net**

---



---

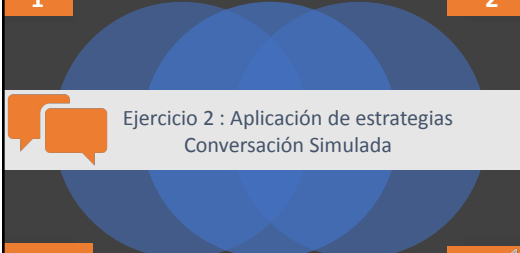


---



---

**1** **2**



**Ejercicio 2 : Aplicación de estrategias  
Conversación Simulada**

**3** **4**

**GlobalVIDA.net**

---



---



---



---

**Práctica de  
respuestas con un  
compañero**

**GlobalVIDA.net**

---



---



---



---

Rompa la información en partes de cada diálogo y construya la respuesta repletando la información de la pregunta.

Buenas tardes. Es un placer conocerle. Soy el Sr. Collazo, director de la escuela. Me da mucho gusto saber que le interesa trabajar con esta escuela. ¿Por qué le interesaría trabajar con nosotros?

Puedo ver que usted sabe mucho sobre nuestra escuela. Si tuviera la oportunidad de trabajar con nosotros, ¿cuáles serían sus fortalezas profesionales y áreas de crecimiento?

Muy bien, tomaremos eso en consideración. ¿Qué es lo que podría usted aportar a nuestra comunidad bilingüe?

Agradezco su interés en nuestra escuela. Vamos a estudiar su portfolio y nos comunicaremos con usted pronto. ¿De qué manera y cuándo desea que nos comuniquemos con usted para hablar más sobre su experiencia e interés?

Rompa la información en partes de cada diálogo y construya la respuesta repletando la información de la pregunta.

Buenas tardes. Es un placer conocerle. Soy el Sr. Collazo, director de la escuela. Me da mucho gusto saber que le interesa trabajar con esta escuela. ¿Por qué le interesaría trabajar con nosotros?

Puedo ver que usted sabe mucho sobre nuestra escuela. Si tuviera la oportunidad de trabajar con nosotros, ¿cuáles serían sus fortalezas profesionales y áreas de crecimiento?

Muy bien, tomaremos eso en consideración. ¿Qué es lo que podría usted aportar a nuestra comunidad bilingüe?

Agradezco su interés en nuestra escuela. Vamos a estudiar su portfolio y nos comunicaremos con usted pronto. ¿De qué manera y cuándo desea que nos comuniquemos con usted para hablar más sobre su experiencia e interés?



¿Cuál es la estrategia más útil para responder a las preguntas de expresión oral?

- A) Hablar lo máximo aunque no respondas completamente a la pregunta.
- B) Tomar notas de las preguntas y contestar creativamente.
- ✓ C) Construir la respuesta repletando la información de la pregunta, diálogo o tarea.
- D) Usar las claves de contexto para repetir la pregunta.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





---

---

---

---

### Estrategias exitosas

1. Escuchar o leer atentamente cada pregunta, diálogo o tarea asignada.
2. Romper la información en partes de cada pregunta, diálogo o tarea asignada y anotarla.
3. Construir la respuesta repitiendo la información de la pregunta, diálogo o tarea.
4. Hablar el máximo de tiempo, pausadamente y de manera clara sin muletillas ("uhm", "eh") ni con "spanglish".
5. Usar las claves del contexto para definir o hacer sentido de una palabra desconocida.

GlobalVIDA.net

---

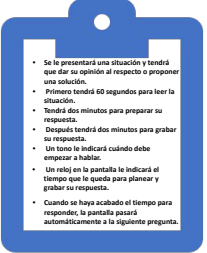
---

---

---

### Instrucciones

## Post evaluación



- Se le presentará una situación y tendrá que dar su opinión al respecto o proponer una solución.
- Primero tendrá 60 segundos para leer la situación.
- Tendrá dos minutos para preparar su respuesta.
- Después tendrá dos minutos para grabar su respuesta.
- Un tono le indicará cuándo debe empezar a hablar.
- Un reloj en la pantalla le indicará el tiempo que le queda para planear y grabar su respuesta.
- Cuando se haya acabado el tiempo para responder, la pantalla pasará automáticamente a la siguiente pregunta.

GlobalVIDA.net

---

---

---

---

Un grupo de maestros se reúnen para la planeación de la feria científica. El propósito de la reunión es el de darles a los padres sugerencias para ayudar a sus hijos con los proyectos. Dos maestras proponen diferentes ideas sobre como presentar la información a los padres. Una, la señorita Fernández, sugiere que los padres se reúnan en dos grupos según el idioma; un grupo en español y otro en inglés. Por otra parte, la señora Olmo opina que se les presente la información a todos los padres en un solo grupo en inglés, mientras un maestro traduce para los padres que no entiendan. Obviamente existen formas distintas en las que se podría desarrollar la reunión. Si la señorita Fernández le preguntara a usted su opinión acerca de este asunto, ¿qué le aconsejaría? Proporcione por lo menos dos razones válidas y convincentes que justifiquen su preferencia.

---

---

---

---



Ejercicio 3 de Post evaluación:  
Preparación

---

---

---

---



Ejercicio 3 de Post evaluación:  
Respuesta

---

---

---

---



Junto con la post evaluación, recibí una copia de la rúbrica creada por TEA. Deberá imprimirla para poder ver a detalle la posible calificación a su respuesta grabada.

Score	General Description	Task Expectations	Feature/Dimension	Language Use
4	Exceeds expectations in all areas of the task. The student demonstrates a high level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a high level of proficiency in all areas of the task.
3	Meets expectations in all areas of the task. The student demonstrates a solid level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a solid level of proficiency in all areas of the task.
2	Approaches expectations in all areas of the task. The student demonstrates a developing level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a developing level of proficiency in all areas of the task.
1	Does not meet expectations in all areas of the task. The student demonstrates a minimal level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task.	• Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task. • Responds to the task with a minimal level of proficiency in all areas of the task.

### Ejercicio 3: Auto-evaluación

Respuesta

Usando la rúbrica, ¿Cómo calificarías tu respuesta?  
Use la escala del 3 = 0.

### Mapa de secuencia de la lección



Repaso de Vocabulario		
discurso oral	propósitos relevantes	situaciones cotidianas requisitos
eficaz	aula bilingüe entorno escolar	situaciones rutinarias educacionales
apropiado	tiempos verbales registro formal	profesionales ventajas
idioma objetivo	registro informal interpersonales	desventajas sensibilidad cultural
diversas audiencias	presentación culturalmente	dominios estándar

### Cómo tomar la parte de expresión oral

#### Procedimientos

- El candidato grabará 4 tareas de expresión oral.
- Estas tareas son:
  - Conversación simulada
  - Preguntas y respuestas
  - Presentación oral
  - Situación para expresar opinión
- Un reloj en la parte superior de la pantalla muestra el tiempo que resta para grabar su respuesta.
- El total de tiempo de la parte de expresión oral es de 20 minutos.

#### Instrucciones

- LÍEA las instrucciones para cada tipo de pregunta, incluyendo el **TIEMPO** de preparación y respuesta.
- TOME NOTAS** para organizar sus respuestas.
- CONTESTE** cada pregunta según las instrucciones.
- HABLE lo MÁXIMO posible** en el tiempo disponible.
- RESPONDA PAUSADAMENTE y PRONUNCIE CLARAMENTE** en un volumen constante.
- Cuando se haya acabado el tiempo para responder, **NO PODRÁ REVISAR** a preguntas anteriores.

GlobalVIDA.net

Ustedes **estudiarán los estándares** del examen, **aprenderán estrategias exitosas** y **repararán el vocabulario esencial** que los preparará para tomar la sección de **expresión oral** del examen de certificación **BTLP.T**.

**OBJETIVO**

GlobalVIDA.net

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

Reflexión

¿Cuál es la estrategia más útil para pasar esta parte del BTLPT?



---

---

---

---

Live Q & A



---

---

---

---

**DOWNLOAD AND REVIEW**

GlobalViDA.net



---

---

---

---

**EVALUATION FORM**

Complete this evaluation in order to request you  
CPE hrs. CERTIFICATE



**QUESTIONS??**

[Viviana.hall@globalvida.net](mailto:Viviana.hall@globalvida.net)  
[Luzroth@globalvida.net](mailto:Luzroth@globalvida.net)



---

---

---

---

---

---

---

---